

ZARZĄDZENIE NR 47/2024
DYREKTORA CENTRUM SPOTKANIA KULTUR W LUBLINIE

z dnia 12 kwietnia 2024 r.

w sprawie wprowadzenia Regulaminu

58. Ogólnopolskiego Festiwalu Kapel i Śpiewaków Ludowych
w Kazimierzu Dolnym

Na podstawie § 6 ust. 1 Statutu Centrum Spotkania Kultur w Lublinie, nadanego uchwałą nr XXXIII/515/2022 Sejmiku Województwa Lubelskiego z dnia 7 lutego 2022 r. w związku z § 6 ust.1 pkt 8 Regulaminu Organizacyjnego Centrum Spotkania Kultur w Lublinie stanowiącego załącznik do Zarządzenia nr 4/2022 Dyrektora Centrum Spotkania Kultur w Lublinie z dnia 11 lipca 2022 r. zarządzam, co następuje:

§ 1. Z dniem 12 kwietnia 2024 r. wprowadzam Regulamin 58. Ogólnopolskiego Festiwalu Kapel i Śpiewaków Ludowych w Kazimierzu Dolnym, stanowiący załącznik nr 1 do niniejszego Zarządzenia.

§ 2. Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

DYREKTOR

Dyrektor
CENTRUM SPOTKANIA KULTUR
w Lublinie

Marek Krakowski

KKS
dunp.
Marek Krakowski

RADECKI PRAWNY

11.10.2024 r. Wioletta Witek-Burmańczyk

REGULAMIN

58. OGÓLNOPOLSKIEGO FESTIWALU KAPEL I ŚPIEWAKÓW LUDOWYCH W KAZIMIERZU DOLNYM

I. ORGANIZATOR

Organizatorem 58. Ogólnopolskiego Festiwalu Kapel i Śpiewaków Ludowych w Kazimierzu Dolnym jest Centrum Spotkania Kultur w Lublinie.

II. CEL FESTIWALU

Celem Festiwalu jest przegląd, ochrona i dokumentacja tradycji autentycznego repertuaru, stylu muzykowania i śpiewu ludowego, a także popularyzacja i ożywianie tych tradycji w społeczeństwie. Festiwal ma charakter konkursu.

III. UCZESTNICZY FESTIWALU

1. W konkursie mogą wziąć udział:

- **kapela ludowe** – ich skład i repertuar powinien być zgodny z tradycyjnymi wzorami danego regionu, bez udziału solistów-śpiewaków,
- **zespoły śpiewacze** (bez towarzyszenia instrumentalnego),
- **solisci – instrumentalisci** – grający na tradycyjnych instrumentach takich, jak np.: skrzypce, złóbcoki, mazanki, cymbały, dudy, gajdy, koziół, trombita, ligawka, bazuna, heligonka, harmonia (z wyłączeniem akordeonu), różnego rodzaju fujarki, piszczałki, a także inne, tradycyjne instrumenty i narzędzia muzyczne,
- **solisci – śpiewacy** – śpiewający bez równoczesnego towarzyszenia instrumentalnego (z wyłączeniem liry korbowej przy wykonywaniu pieśni epicko-dziadowskich),
- **mistrzowie wraz z uczniami.**

2. Ze względu na zanikanie niektórych gatunków folkloru zachęca się solistów i zespoły śpiewacze do szerszego uwzględnienia w repertuarze pieśni obrzędowych, np.: okresu Bożego Narodzenia, Nowego Roku i Wielkanocy, sobótkowych, żniwnych, dożynkowych, weselnych, chrzcinowych, a także pieśni cyklu powszechnego, w tym: pieśni o tematyce miłosnej i zalotnej, rodzinnej, pieśni komicznych, pasterskich, rekruckich, ballad, pieśni przedstawiających czasy wojen oraz okupacji i inne.

3. Sugeruje się, by w programie występu znalazły się pieśni zróżnicowane gatunkowo i tematycznie.

4. W ramach konkursu kapele i instrumentalisci wykonują **cztery utwory**. Śpiewacy i zespoły śpiewacze po **trzy krótsze lub dwa dłuższe utwory**.
5. Łączny czas prezentacji we wszystkich kategoriach nie może być dłuższy niż **10 minut**.

IV. KONKURS „MISTRZ I UCZEŃ”

1. To prezentacja przez dzieci i młodzież tradycji instrumentalnych i wokalnych bezpośrednio przejętych od swoich Mistrzów (instrumentalistów, śpiewaków ludowych). Celem konkursu jest zachęcanie dzieci i młodzieży do kontynuacji muzykowania i śpiewania zgodnego z tradycją regionu.
2. W tej kategorii uczestnicy wykonują **po dwa utwory**. Każda pozycja prezentowanego repertuaru powinna być rozpoczęta przez Mistrza i samodzielnie kontynuowana przez Ucznia (grupę). Jest to konkurs dla Ucznia, a nie dla Mistrza.
3. Jeżeli Mistrz – śpiewak – prezentuje w jednym występie więcej niż jednego ucznia, należy traktować tych uczniów jako grupę śpiewaczą.
4. Mistrz – instrumentalista – może zaprezentować dwóch uczniów (lub dwie pary) w dwóch osobnych występach.
5. Kryteria oceny są takie same jak w konkursie głównym.

V. INFORMACJE OGÓLNE

1. Wszystkie prezentacje konkursowe oceniać będzie Jury powołane przez Organizatora Festiwalu.
2. Jury ocenia typowość repertuaru – jego zgodność z tradycją danego regionu, charakterystyczny sposób i styl wykonania, cechy językowe, w tym gwarowe pieśni oraz poziom artystyczny prezentacji.
3. Decyzja Jury jest ostateczna i niepodważalna.
4. Laureatom Festiwalu przyznane będą nagrody finansowe w wysokości zależnej od posiadanych środków finansowych. Zostaną one wypłacone po dostarczeniu do Organizatora prawidłowo wypełnionego formularza danych osobowych na potrzeby wypłaty nagrody finansowej.
5. Organizatorzy i Jury zachęcają do występowania w stroju ludowym w czasie prezentacji konkursowych, jak również w czasie całego pobytu na Festiwalu. Ponadto wskazane i konieczne jest zachowanie zgodności stroju z tradycją regionu. Przy braku tradycyjnych strojów możliwe jest występowanie na estradzie w zwyczajnym (odświętnym) ubraniu.

6. Nagrodzeni zobowiązani są do udziału w **Konercie Laureatów** i wykonania nagrodzonego repertuaru podczas wręczania Baszt oraz nagród, tj. **23 czerwca 2024 r.** około godziny 15:00 na Głównej Scenie.
7. Wszelkie wymagania techniczne oraz zapotrzebowanie na podstawowe rekwizyty (tj. krzesło, pulpit) muszą zostać podane w karcie zgłoszeniowej. Niezawarcie tych informacji oznacza, że wymogi sceniczne nie zostaną spełnione przez Organizatora.

VI. ZGŁOSZENIA

1. Uczestników Festiwalu zgłaszają – na podstawie przeprowadzonych eliminacji – właściwe terenowo wojewódzkie instytucje kultury i inne instytucje pełniące rolę regionalnych oraz ponadregionalnych. Jeżeli eliminacje w danym województwie nie odbyły się, uczestnicy przyjmowani są na podstawie rekomendacji i zgłoszeń nadesłanych przez upoważnione instytucje w porozumieniu z Organizatorem.
2. W zgłoszeniu należy podać pełną informację o wykonawcach (wiek, miejsce zamieszkania, region kulturowy lub region kulturowego odniesienia, dotychczasową działalność artystyczną, kategorię oraz repertuar do prezentacji w konkursie).
3. Organizator zakłada maksymalną ilość podmiotów wykonawczych na poziomie 120 w skali kraju.
4. Z każdego województwa za maksymalną ilość podmiotów wykonawczych przyjmuje się 10, tj. po maksymalnie dwa podmioty z każdej kategorii.
5. W przypadku większej liczby eliminacji w danym województwie, ośrodki przeprowadzające eliminacje powinny – w porozumieniu ze sobą – uwzględnić maksymalną liczbę podmiotów wykonawczych zgłaszanych z województwa.
6. Ze względu na specyfikę niektórych regionów istnieje możliwość zgłoszenia większej liczby podmiotów wykonawczych po wcześniejszym mailowym ustaleniu z Organizatorem oraz jego pisemnej akceptacji.
7. W przypadku przekroczenia liczby podmiotów wykonawczych z województwa i niezyskania pisemnej zgody wydanej przez Organizatora, ma on prawo do ostatecznej decyzji, które podmioty z danego województwa zostaną zakwalifikowane do udziału w Festiwalu.
8. W przypadku braku reprezentanta danej kategorii lub braku maksymalnej liczby nominacji w danej kategorii możliwe jest zakwalifikowanie podmiotu wykonawczego z innej kategorii, po wcześniejszym ustaleniu tego z Organizatorem.



9. Każdy uczestnik konkursu może wystąpić tylko w jednej kategorii. Zastrzeżenie to nie jest stosowane w konkursie „Mistrz i Uczeń”.
10. W koncertach konkursowych **nie mogą brać udziału** laureaci głównych nagród – Baszt oraz pierwszych miejsc w poszczególnych kategoriach Festiwalu z lat: 2022 i 2023 (z wyłączeniem Konkursu „Mistrz i Uczeń”).
11. W przypadku wystąpienia chęci zmiany kategorii wśród laureatów z grupy instrumentalistów i kapel (instrumentalista-solista na prymistę w kapeli lub prymista jako solista-instrumentalista), zastrzega się, że przy zmianie kategorii **nie mogą wystąpić** nagrodzeni w 2023 roku. Natomiast nagrodzeni instrumentalisci mogą wystąpić w kolejnym roku w kategorii solista-śpiewak.
12. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do ostatecznej decyzji w kwestii kwalifikacji zgłoszonych uczestników.
13. **Zgłoszenia wraz z protokołami bądź rekomendacjami** (na załączonej do Regulaminu karcie zgłoszeniowej – załącznik nr 1) należy dostarczyć do dnia **20 maja 2024 r., do godziny 15:30** (liczy się data dostarczenia zgłoszenia) w wersji elektronicznej oraz papierowej:
 - a) **oryginały dokumentów** należy wysłać pocztą tradycyjną na adres:

Centrum Spotkania Kultur w Lublinie

plac Teatralny 1, 20-029 Lublin

dopisek: BWOK – 58. OFKiŚL

- b) **czytelne skany dokumentów** należy dostarczyć za pośrednictwem poczty elektronicznej na adres:

festiwalkazimierz@csklublin.pl

VII. PRAWA AUTORSKIE

1. Uczestnicy, przystępując do konkursu, nieodpłatnie przenoszą na Organizatora przysługujące Uczestnikom prawa związane z wykonaniami artystycznymi podczas wszystkich konkursów oraz przenoszą na Organizatora bez wynagrodzenia możliwość rozporządzania tymi prawami, w całości i we fragmentach, w dowolnym celu i zestawieniu oraz bez ograniczeń terytorialnych, a w szczególności:
 - a) w zakresie utrwalania artystycznych wykonań oraz zwielokrotniania egzemplarzy artystycznego wykonania wszelkimi dostępnymi technikami, w szczególności w formie zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową,



- b) w zakresie wprowadzania do obrotu we wszystkich możliwych formach egzemplarzy i nośników, na których utrwalono artystyczne wykonanie, w tym do sprzedaży, użyczenia oraz najmu egzemplarzy, na których artystyczne wykonanie utrwalono,
 - c) do rozpowszechniania artystycznego wykonania w każdy inny możliwy sposób, w tym do nagrania i rozpowszechniania, również odpłatnego, występów konkursowych w Internecie (w tym na portalach społecznościowych), radiu i telewizji, a także publicznego udostępniania utrwalenia artystycznego wykonania w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.
2. Ponadto uczestnicy wyrażają zgodę na fotografowanie, rejestrację telewizyjną i filmowanie swoich występów, w tym swojego wizerunku oraz na nieodpłatną publikację w mediach, a także w Internecie – w tym na stronach internetowych Organizatora bez ograniczeń w czasie i przestrzeni.

VIII. AKREDYTACJA

1. Organizator może zapewnić zakwaterowanie i wyżywienie dla uczestników, którzy zostali nominowani zgodnie z niniejszym Regulaminem i przeszli etap eliminacji do 58. OFKiŚL oraz osób wyrażających chęć uczestnictwa w **SEMINARIUM**, które odbędzie się **20 czerwca 2024 r.** na podstawie karty zgłoszenia na seminarium (załącznik nr 2).
2. Uczestnicy, którzy wyrażą chęć skorzystania z zakwaterowania i wyżywienia zagwarantowanego przez Organizatora, są zobowiązani do opłaty akredytacji zgodnie z wybranym pakietem akredytacyjnym. **Akredytacja dla jednej osoby za jedną dobę w tegorocznej edycji Festiwalu wynosi 170 zł.**
3. Uczestnicy mają do wyboru następujące pakiety akredytacyjne:
 - a) **PAKIET I – od czwartku do niedzieli (20-23.06.2024 r.) | 510 zł**
 - pakiet dotyczy: jednej osoby,
 - pakiet zawiera:
 - trzy noclegi w pokojach wieloosobowych, znajdujących się w maksymalnej odległości 15 km od Rynku w Kazimierzu Dolnym,
 - śniadania (piątek, sobota, niedziela),
 - obiadowe kolacje (czwartek, piątek, sobota – wydawany posiłek oraz niedziela – suchy prowiant).

- b) **PAKIET II – od piątku do niedzieli (21-23.06.2024 r.) | 340 zł**
- pakiet dotyczy: jednej osoby,
 - pakiet zawiera:
 - dwa noclegi w pokojach wieloosobowych, znajdujących się w maksymalnej odległości 15 km od Rynku w Kazimierzu Dolnym,
 - śniadania (sobota i niedziela),
 - obiadowokolacje (piątek i sobota – wydawany posiłek oraz niedziela – suchy prowiant).
4. Uczestnicy mają do wyboru **dwa sposoby wykupienia akredytacji:**
- a) wykupienie akredytacji poprzez system biletowy CSK: www.bilety.csklublin.pl
- płatność elektroniczna,
 - jednorazowa maksymalna ilość zakupu akredytacji dla 9 osób,
 - automatyczne wystawienie faktury VAT po zaznaczeniu takiej opcji (instrukcja – załącznik nr 3).
- b) w przypadku konieczności wystawienia faktury pro forma bądź chęci wykupienia jednorazowo większej ilości akredytacji, należy skontaktować się drogą mailową: obslugawidza@csklublin.pl.
5. Za ostateczny termin wypełnienia i przesłania karty zgłoszeniowej zawierającej informację o chęci skorzystania z akredytacji uznaje się dzień **20 maja 2024 r.** Po tym terminie Organizator **nie gwarantuje** możliwości skorzystania z akredytacji, tj. zapewnienia zakwaterowania i wyżywienia. Wpłaty należy dokonać w terminie do dnia **24 maja 2024 r.**

IX. POSTANOWIENIA KOŃCOWE

1. W sprawach spornych dotyczących interpretacji niniejszego Regulaminu rozstrzyga ostatecznie Organizator.
2. Organizator, w ramach swojego uznania, a także w szczególności w razie wystąpienia przeszkód z przyczyn od niego niezależnych, zastrzega sobie prawo do zmiany postanowień Regulaminu, w tym do zmiany terminów i miejsc, w których przeprowadzane są eliminacje. Równocześnie Organizator zobowiązuje się do powiadomienia uczestników o wszelkich dokonanych zmianach z odpowiednim wyprzedzeniem poprzez ogłoszenie dokonane na stronach internetowych Organizatora lub w jakikolwiek inny sposób.

3. Organizator nie odpowiada wobec uczestników konkursu za szkody na osobie lub mieniu bądź za krzywdy powstałe w związku z przeprowadzeniem wydarzenia, z wyłączeniem szkód powstałych z winy umyślnej Organizatora lub osób, za które ponosi on odpowiedzialność.
4. Niniejszy Regulamin, wszelkie zawarte w nim prawa i obowiązki uczestników odnoszą się wyłącznie do Festiwalu organizowanego w 2024 r.
5. Zgłoszenie do udziału w eliminacjach oraz seminarium jest równoznaczne z akceptacją niniejszego Regulaminu oraz wszystkich jego warunków, w tym określonych w karcie zgłoszeniowej.
6. Do wydarzenia zastosowanie ma prawo polskie z wyłączeniem jakiegokolwiek prawa obcego. Wszelkie spory pomiędzy uczestnikami i Organizatorem załatwiane będą na drodze polubownej, a jeżeli to nie będzie możliwe, przy zachowaniu wyłącznej jurysdykcji sądów Rzeczypospolitej Polskiej z wyłączeniem jurysdykcji sądów jakiegokolwiek innego państwa trzeciego.
7. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do dokumentowania, udostępniania, przetwarzania i upowszechniania informacji, w tym udokumentowanych prezentacji konkursowych uczestników Festiwalu (fotografii, nagrań filmowych, nagrań audio) w celu działań promujących, dokumentujących i popularyzujących Festiwal.

X. ZASADY OCHRONY DANYCH OSOBOWYCH

Zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) – dalej jako RODO, Organizator Festiwalu informuje, że:

1. Administratorem danych osobowych uczestnika 58. Ogólnopolskiego Festiwalu Kapel i Śpiewaków Ludowych w Kazimierzu Dolnym jest Centrum Spotkania Kultur z siedzibą w Lublinie, plac Teatralny 1, 20-029 Lublin.
2. W sprawie ochrony danych osobowych można się kontaktować z Inspektorem Ochrony Danych powołanym przez Centrum Spotkania Kultur w Lublinie pod adresem e-mail: iod@csklublin.pl

CSK
KOMP
BZ

3. Dane osobowe uczestnika 58. Ogólnopolskiego Festiwalu Kapel i Śpiewaków Ludowych w Kazimierzu Dolnym przetwarzane będą w celach określonych w niniejszym Regulaminie.
4. Podstawą prawną przetwarzania danych osobowych uczestnika 58. Ogólnopolskiego Festiwalu Kapel i Śpiewaków Ludowych w Kazimierzu Dolnym jest:
 - a) art. 6 ust. 1 lit. e) RODO tj. wykonywanie zadania realizowanego w interesie publicznym w oparciu o ustawę z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej,
 - b) art. 6 ust. 1 lit. f) RODO tj. przetwarzanie jest niezbędne do celów wynikających z prawnie uzasadnionych interesów realizowanych przez administratora,
 - c) art. 6 ust. 1 lit. b) RODO tj. przetwarzanie jest niezbędne do wykonania umowy, której stroną jest osoba, której dane dotyczą lub do podjęcia działań przed zawarciem umowy.
5. Dane osobowe uczestnika 58. Ogólnopolskiego Festiwalu Kapel i Śpiewaków Ludowych w Kazimierzu Dolnym będą przekazane wyłącznie osobom upoważnionym, podmiotom które wykażą interes prawny lub podmiotom przetwarzającym dane osobowe na polecenie administratora.
6. Uczestnik 58. Ogólnopolskiego Festiwalu Kapel i Śpiewaków Ludowych w Kazimierzu Dolnym ma prawo dostępu do treści swoich danych oraz prawo do ich sprostowania, ograniczenia, przetwarzania, przenoszenia danych, prawo wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania.
7. Uczestnik ma prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uzna, iż podczas przetwarzania podanych przez niego danych osobowych naruszone zostały przepisy dotyczące ich ochrony.
8. Podanie danych osobowych jest niezbędne do uczestniczenia w niniejszym wydarzeniu.



Regulamin do Zarządzenia nr 47/2024 Dyrektora CSK z dnia 12 kwietnia 2024 r.

KONTAKT

Biuro Wojewódzkiego Ośrodka Kultury Centrum Spotkania Kultur w Lublinie

plac Teatralny 1, 20-029 Lublin

e-mail: festiwalkazimierz@csklublin.pl

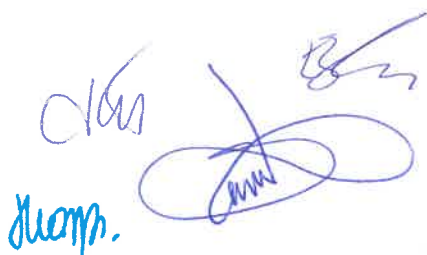
tel.: 81 441 56 60

Agnieszka Karpińska, Ewa Sikora-Chołody

e-mail: festiwalkazimierz@csklublin.pl

tel.: 81 441 56 55, 81 441 56 51

ok
duom.



RADCA PRAWNY

dr Aleksandra Wącek-Burmańczuk

Dyrektor
CENTRUM SPOTKANIA KULTUR
w Lublinie

Marek Krakowski

WOJEWÓDZTWO

58. OGÓLNOPOLSKI FESTIWAL KAPEL I ŚPIEWAKÓW LUDOWYCH 2024

KARTA ZGŁOSZENIA – WYKONAWCA

AKREDYTACJA

Wyrażam/y chęć skorzystania z akredytacji*:

TAK

NIE

PAKIET AKREDYTACYJNY

Wybieram/y następujący pakiet akredytacyjny:

PAKIET I – od czwartku do niedzieli (20-23.06.2024 r.) | **510 zł**

- pakiet dotyczy jednej osoby
- pakiet zawiera:
 - trzy noclegi w pokojach wieloosobowych, znajdujących się w maksymalnej odległości 15 km od Rynku w Kazimierzu Dolnym,
 - śniadania (piątek, sobota, niedziela),
 - obiadokolacje (czwartek, piątek, sobota – wydawany posiłek oraz niedziela – suchy prowiant).

PAKIET II – od piątku do niedzieli (21-23.06.2024 r.) | **340 zł**

- pakiet dotyczy jednej osoby
- pakiet zawiera:
 - dwa noclegi w pokojach wieloosobowych, znajdujących się w maksymalnej odległości 15 km od Rynku w Kazimierzu Dolnym,
 - śniadania (sobota i niedziela),
 - obiadokolacje (piątek i sobota – wydawany posiłek oraz niedziela – suchy prowiant).

LICZBA AKREDYTACJI

Należy podać liczbę wszystkich osób korzystających z akredytacji, w tym także osoby nie wchodzące w skład zespołu, tj. opiekun oraz kierowca.

Liczba osób korzystających z akredytacji: w tym:

- łączna liczba kobiet:
- łączna liczba mężczyzn:

TERMIN POBYTU

Dokładny termin przyjazdu (dzień, godzina):

Przewidywany termin wyjazdu (dzień, godzina):

DANE PŁATNIKA AKREDYTACJI

NIP

nazwa

adres

NALEŻY WYPEŁNIAĆ KOMPUTEROWO I DRUKOWAĆ DWUSTRONNIE LUB PISAĆ DRUKOWANYMI LITERAMI

Handwritten signatures and initials in blue ink.

Po zapoznaniu się z Regulaminem 58. OFKiŚL zgłaszam swój udział w części konkursowej
58. Ogólnopolskiego Festiwalu Kapel i Śpiewaków Ludowych w Kazimierzu Dolnym.

DANE WYKONAWCY (nazwa lub imię i nazwisko)

.....
.....

DANE ADRESOWE

województwo:

powiat:

miejsowość:

DANE KONTAKTOWE KIEROWNIKA/OPIEKUNA

imię i nazwisko:

e-mail: telefon:

INSTYTUCJA PATRONUJĄCA/DELEGUJĄCA

nazwa:

adres:

e-mail: telefon:



DOTYCHCZASOWA DZIAŁALNOŚĆ ARTYSTYCZNA

(uwzględniająca m.in. datę powstania, osiągnięcia, tj. nagrody, wyróżnienia, itp.)

.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....
.....

SKŁAD ZESPOŁU

IMIĘ I NAZWISKO	WIEK	INSTRUMENT
1)
2)
3)
4)
5)
6)
7)
8)
9)
10)
11)
12)
13)
14)
15)


Kom. Jus 

REPERTUAR (zgodny z Regulaminem)

- 1)
-
-
-
- 2)
-
-
-
- 3)
-
-

WYMAGANIA TECHNICZNE I REKWIZYTY

.....

.....

.....

.....

.....
pieczętka instytucji delegującej/patronującej

.....
podpis Kierownika Zespołu

* Organizator może zapewnić zakwaterowanie i wyżywienie dla uczestników, którzy zostali nominowani zgodnie z niniejszym regulaminem i przeszli etap eliminacji do 58. OFKiŚL oraz osób wyrażających chęć uczestnictwa w SEMINARIUM. Za ostateczny termin wypełnienia i przesłania karty zgłoszeniowej zawierającej informację o chęci skorzystania z akredytacji uznaje się dzień 20 maja 2024 r. Po tym terminie Organizator nie gwarantuje możliwości skorzystania z akredytacji, tj. zapewnienia zakwaterowania i wyżywienia. Wpłaty należy dokonać w terminie do dnia 24 maja 2024 r.

kom.
[Signature]
[Signature]
[Signature]

INFORMACJA O PRZETWARZANIU DANYCH OSOBOWYCH UCZESTNIKÓW WYDARZENIA

Zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) – dalej jako RODO, Organizator Eliminacji informuje, że:

1. Administratorem danych osobowych uczestnika 58. Ogólnopolskiego Festiwalu Kapel i Śpiewaków Ludowych w Kazimierzu Dolnym jest Centrum Spotkania Kultur w Lublinie: pl. Teatralny 1, 20-029 Lublin.
2. W sprawie ochrony danych osobowych należy kontaktować się z Inspektorem Ochrony Danych powołanym przez Centrum Spotkania Kultur w Lublinie i wyznaczonym do kontaktu w ramach realizacji niniejszego wydarzenia pod adresem: iod@csklublin.pl.
3. Dane osobowe uczestnika 58. Ogólnopolskiego Festiwalu Kapel i Śpiewaków Ludowych w Kazimierzu Dolnym przetwarzane będą w celach określonych w Regulaminie wydarzenia, w którym znajdują się także pozostałe informacje dotyczące podstawy prawnej przetwarzania danych osobowych uczestnika wydarzenia, przysługujące prawa, informacje o odbiorcach danych, z którymi zapoznanie się jest niezbędne do wzięcia udziału w ww. wydarzeniu.
4. Dokonując zgłoszenia na karcie zgłoszeniowej do udziału w 58. Ogólnopolskim Festiwalu Kapel i Śpiewaków Ludowych w Kazimierzu Dolnym, uczestnik zgadza się na nieodpłatne i wielokrotne wykorzystywanie i rozpowszechnianie swojego wizerunku w trakcie oraz po zakończeniu wydarzenia w materiałach audiowizualnych (lub ich fragmentach) wykonanych podczas Festiwalu dla celów promocyjnych i dokumentacyjnych oraz transmisji w mediach społecznościowych Organizatora, ponieważ respektuje prawo Organizatora, przywołane w Regulaminie Festiwalu, do dokumentowania, udostępniania, przetwarzania i upowszechniania informacji, w tym udokumentowanych prezentacji konkursowych uczestników Festiwalu (fotografii, nagrań filmowych, nagrań audio) w celu działań promujących, dokumentujących i popularyzujących Festiwal.

WOJEWÓDZTWO

58. OGÓLNOPOLSKI FESTIWAL KAPEL I ŚPIEWAKÓW LUDOWYCH 2024

KARTA ZGŁOSZENIA – SEMINARIUM

AKREDYTACJA

Wyrażam/y chęć skorzystania z akredytacji*:

TAK

NIE

PAKIET AKREDYTACYJNY

Wybieram/y następujący pakiet akredytacyjny:

PAKIET I – od czwartku do niedzieli (20-23.06.2024 r.) | **510 zł**

- pakiet dotyczy jednej osoby
- pakiet zawiera:
 - trzy noclegi w pokojach wieloosobowych, znajdujących się w maksymalnej odległości 15 km od Rynku w Kazimierzu Dolnym,
 - śniadania (piątek, sobota, niedziela),
 - obiadowe kolacje (czwartek, piątek, sobota – wydawany posiłek oraz niedziela – suchy prowiant).

PAKIET II – od piątku do niedzieli (21-23.06.2024 r.) | **340 zł**

- pakiet dotyczy jednej osoby
- pakiet zawiera:
 - dwa noclegi w pokojach wieloosobowych, znajdujących się w maksymalnej odległości 15 km od Rynku w Kazimierzu Dolnym,
 - śniadania (sobota i niedziela),
 - obiadowe kolacje (piątek i sobota – wydawany posiłek oraz niedziela – suchy prowiant).

LICZBA AKREDYTACJI

Należy podać liczbę wszystkich osób korzystających z akredytacji:

Liczba osób korzystających z akredytacji: w tym:

- łączna liczba kobiet:
- łączna liczba mężczyzn:

TERMIN POBYTU

Dokładny termin przyjazdu (dzień, godzina):

Przewidywany termin wyjazdu (dzień, godzina):

DANE PŁATNIKA AKREDYTACJI

NIP

nazwa

adres

kuom
[signature]
[signature]
[signature]

Po zapoznaniu się z Regulaminem 58. OFKiŚL zgłaszam swój udział
w **Ogólnopolskim Seminarium Folklorystycznym** w dniu **20.06.2024 r.**

DANE UCZESTNIKA

imię i nazwisko:

e-mail: telefon:

INSTYTUCJA PATRONUJĄCA/DELEGUJĄCA

nazwa:

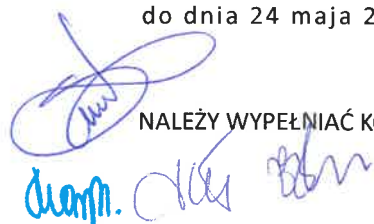
adres:

e-mail: telefon:

.....
pieczętka instytucji delegującej/patronującej

.....
podpis uczestnika

* Organizator może zapewnić zakwaterowanie i wyżywienie dla uczestników, którzy zostali nominowani zgodnie z niniejszym regulaminem i przeszli etap eliminacji do 58. OFKiŚL oraz osób wyrażających chęć uczestnictwa w SEMINARIUM. Za ostateczny termin wypełnienia i przesłania karty zgłoszeniowej zawierającej informację o chęci skorzystania z akredytacji uznaje się dzień 20 maja 2024 r. Po tym terminie Organizator nie gwarantuje możliwości skorzystania z akredytacji, tj. zapewnienia zakwaterowania i wyżywienia. Wpłaty należy dokonać w terminie do dnia 24 maja 2024 r.



INFORMACJA O PRZETWARZANIU DANYCH OSOBOWYCH UCZESTNIKÓW WYDARZENIA

Zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) – dalej jako RODO, Organizator Eliminacji informuje, że:

1. Administratorem danych osobowych uczestnika 58. Ogólnopolskiego Festiwalu Kapel i Śpiewaków Ludowych w Kazimierzu Dolnym jest Centrum Spotkania Kultur w Lublinie: pl. Teatralny 1, 20-029 Lublin.
2. W sprawie ochrony danych osobowych należy kontaktować się z Inspektorem Ochrony Danych powołanym przez Centrum Spotkania Kultur w Lublinie i wyznaczonym do kontaktu w ramach realizacji niniejszego wydarzenia pod adresem: iod@csklublin.pl.
3. Dane osobowe uczestnika 58. Ogólnopolskiego Festiwalu Kapel i Śpiewaków Ludowych w Kazimierzu Dolnym przetwarzane będą w celach określonych w Regulaminie wydarzenia, w którym znajdują się także pozostałe informacje dotyczące podstawy prawnej przetwarzania danych osobowych uczestnika wydarzenia, przysługujące prawa, informacje o odbiorcach danych, z którymi zapoznanie się jest niezbędne do wzięcia udziału w ww. wydarzeniu.
4. Dokonując zgłoszenia na karcie zgłoszeniowej do udziału w 58. Ogólnopolskim Festiwalu Kapel i Śpiewaków Ludowych w Kazimierzu Dolnym, uczestnik zgadza się na nieodpłatne i wielokrotne wykorzystywanie i rozpowszechnianie swojego wizerunku w trakcie oraz po zakończeniu wydarzenia w materiałach audiowizualnych (lub ich fragmentach) wykonanych podczas Festiwalu dla celów promocyjnych i dokumentacyjnych oraz transmisji w mediach społecznościowych Organizatora, ponieważ respektuje prawo Organizatora, przywołane w Regulaminie Festiwalu, do dokumentowania, udostępniania, przetwarzania i upowszechniania informacji, w tym udokumentowanych prezentacji konkursowych uczestników Festiwalu (fotografii, nagrań filmowych, nagrań audio) w celu działań promujących, dokumentujących i popularyzujących Festiwal.

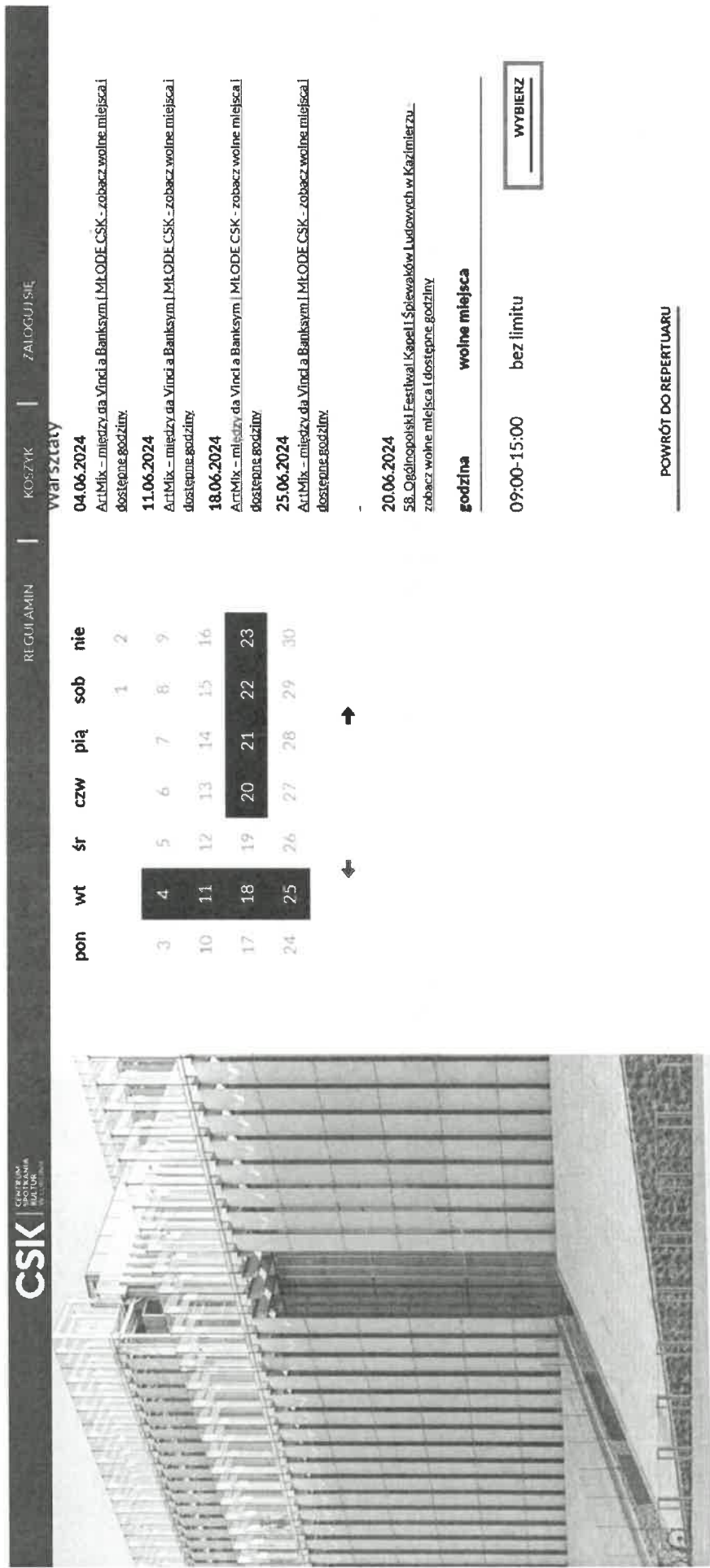

Należy wypełniać komputerowo i drukować dwustronnie lub pisać drukowanymi literami



INSTRUKCJA ZAKUPU AKREDYTACJI PRZEZ SYSTEM BILETOWY CSK 58. OGÓLNOPOLSKI FESTIWAL KAPEL I ŚPIEWAKÓW LUDOWYCH W KAZIMIERZU DOLNYM

KROK 1

1. Po wejściu na stronę bilety.csklubin.pl należy w kalendarzu wybrać „czerwiec”.
2. Po prawej znajdują się dostępne wydarzenia w tym miesiącu. Należy odszukać 58. OFIŚL i kliknąć w nazwę.
3. W celu zakupu akredytacji na Festiwal należy kliknąć w „WYBIERZ” znajdujący się w prawym, dolnym rogu przy nazwie Festiwalu:



The screenshot shows the CSK (Centrum Sztuki i Kultury) ticketing system interface. At the top, there is a navigation bar with 'REGULAMIN' and 'KOSZYK | ZALOGUJ SIĘ' buttons, and a 'Warsztaty' label. Below this is a calendar for June 2024. The calendar grid shows dates from 3 to 30, with days of the week (pon, wt, śr, czw, pią, sob, nie) as column headers. The date 20 is highlighted in a dark grey box. To the right of the calendar is a list of events for the month of June 2024. Each event entry includes the date, the event name, and a 'WYBIERZ' button. The events listed are:

- 04.06.2024 ArtMix - między da Vind i Banksym | MŁODE CSK - zobacz wolne miejsca i dostępne godziny.
- 11.06.2024 ArtMix - między da Vind i Banksym | MŁODE CSK - zobacz wolne miejsca i dostępne godziny.
- 18.06.2024 ArtMix - między da Vind i Banksym | MŁODE CSK - zobacz wolne miejsca i dostępne godziny.
- 25.06.2024 ArtMix - między da Vind i Banksym | MŁODE CSK - zobacz wolne miejsca i dostępne godziny.
- 20.06.2024 58. Ogólnopolski Festiwal Kapel i Śpiewaków Ludowych w Kazimierzu - zobacz wolne miejsca i dostępne godziny.

At the bottom of the event list, there is a 'godzina' field with the value 'wolne miejsca' and a 'WYBIERZ' button. Below this is a '09:00-15:00 bez limitu' field and another 'WYBIERZ' button. At the very bottom, there is a 'POWROT DO REPERTUARU' button.

Handwritten signatures and initials in blue ink.

Załącznik nr 3 do Regulaminu 58. Ogólnopolskiego Festiwalu Kapel i Śpiewaków Ludowych w Kazimierzu Dolnym

KROK 2

1. Należy wybrać bilet.
2. W celu wyboru odpowiedniego pakietu akredytacyjnego należy podświetlić rodzaj akredytacji (opis w regulaminie) i podać ilość osób.
3. Jednorazowo można wykupić akredytację dla 9 osób.
4. Następnie należy kliknąć w „PRZEJDŹ DALEJ”.

CSK CENTRUM SPOTKANIA KULTUR W LUBLINIE

58. Ogólnopolski Festiwal Kapel i Śpiewaków Ludowych w Kazimierzu – 20 CZE 2024 | 09:00

bilet/kategoria	cena	ilość	wartość
Akredytacja (21-23.06, NOCLEG+WYŻYWIENIE)	340.00 PLN	<input type="text" value="1"/>	0.00 PLN
Akredytacja (20-23.06, Nocleg+wyżywienie)	510.00 PLN	<input type="text" value="1"/>	0.00 PLN

Przy jednorazowym zakupie możesz wybrać do 9 biletów.

WRÓĆ DO KALENDARZA

PRZEJDŹ DALEJ

REGULAMIN | KOSZYK | ZAŁOŻ SIĘ

System sprzedaży i rezerwacji biletów IKSORIS - SoftCOM

dotpay | VISA | VISA

© 2024 Centrum Spotkania Kultur w Lublinie

KROK 3

1. Pojawia się wybór opcji zalogowania się do systemu.
2. Jeśli konto było założone wcześniej, należy zalogować się podając adres e-mail i hasło.
3. Jeśli konto nie było wcześniej założone, należy je stworzyć poprzez kliknięcie w „ZAREJESTRUJ SIĘ”.
4. Zakupu można dokonać bez zakładania konta. W tym celu należy kliknąć w „KONTYNUUJ BEZ ZAKŁADANIA KONTA”.

REGULAMIN | KOSZYK | ZALOGUJ SIĘ

Wartość: 340,00 PLN Biletów: 1 Towarów: 0 29:58

MAM KONTO

LOGOWANIE

e-mail

hasło

Nie pamiętam hasła ZALOGUJ

NIE MAM KONTA

ZAREJESTRUJ SIĘ

kontynuuj bez zakładania konta

© 2024 Centrum Spotkania Kultur w Lublinie

dotpay

VISA VISA

kom.
[Handwritten signatures]

Załącznik nr 3 do Regulaminu 58. Ogólnopolskiego Festiwalu Kapel i Śpiewaków Ludowych w Kazimierzu Dolnym

KROK 4

1. Należy podać dane osoby dokonującej rezerwacji. Dane te będą traktowane jako dane do komunikacji w sprawie akredytacji.
2. Należy uzupełnić dane: Imię, Nazwisko, Telefon, Adres e-mail oraz powtórzyć adres e-mail.
3. Następnie należy zaznaczyć „Akceptuję regulamin” i „Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych”. Kolejna zgoda nie jest obowiązkowa.
4. Następnie należy kliknąć „DALEJ”.

CSK CLUB SPOŁKOWY KAZIMIERZA DOLNEGO | REGULAMIN | KOSZYK | ZAŁOGUJ SIĘ

Wartość: 340,00 PLN Biletów: 1 Towarów: 0 29:43

DANE REZERWUJĄCEGO

Imię*

Nazwisko*

Telefon*

Adres e-mail*

Powtórz adres e-mail*

Akceptuję regulamin

Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych

Wyrażam zgodę na odzyskiwanie od Centrum Spotkania Kultur w Lublinie drogą elektroniczną informacji marketingowych dotyczących wydarzeń odbywających się w Centrum Spotkania Kultur w Lublinie, w tym na przesyłanie Newslettera, na wskazany przeze mnie adres e-mail zgodnie z ustawą o świadczeniu usług drogą elektroniczną z dnia 18 lipca 2002 roku (tj. z dnia 6 lutego 2020 r. Dz.U. z 2020 r. poz. 344). Zgoda może być w każdym momencie wycofana poprzez złożenie wniosku mailowego na adres obslugawidza@spotkaniakultur.com. Wycofanie zgody nie wpływa na zgodność z prawem przetwarzania danych osobowych przed wycofaniem zgód.

* Pola obowiązkowe

WSTECZ **DALEJ**

KROK 5

1. Na następnym ekranie wyświetli się informacja o wybranych biletach.
2. **UWAGA!** W celu otrzymania faktury należy zaznaczyć „**Chcę otrzymać fakturę VAT**”. Wówczas wyświetli się prośba o wskazanie jej rodzaju. Przy wskazaniu „**Podmiot gospodarczy**” należy uzupełnić dane: NIP, Nazwa, Adres, Kod pocztowy, Miejscowość, Kraj.
3. **Bez wybrania opcji „Chcę otrzymać fakturę VAT”** nie będzie możliwości wystawienia faktury po dokonaniu płatności!
4. Po kliknięciu w „**PRZEJDŹ DO KOSZYKA**” pojawi się podsumowanie z danymi wprowadzonymi wcześniej, a także wskazanie metody płatności oraz potwierdzenie zakupu akredytacji.

CSK CENTRUM KULTURY KAZIMIERZ DOLNY

REGULAMIN | KOSZYK | ZALOGUJ SIĘ

WYBRANE BILETY

58. Ogólnopolski Festiwal Kapel i Śpiewaków Ludowych w Kazimierzu – 20 CZE 2024 | 09:00

Ograniczenia: Można zarezerwować od 1 do 9 biletów

bilet/kategoria	cena	ilość	wartość
Akredytacja (21-23.06. NOCLEG+WYŻYWIENIE)	340.00 PLN	1	340.00 PLN X
			340.00 PLN

Chcę otrzymać fakturę VAT

Rodzaj Osoba fizyczna Podmiot gospodarczy

NIP

Nazwa

Adres

Kod pocztowy

Miejscowość

Kraj

[PRZEJDŹ DO KALENDARZA](#) [PRZELICZ](#) [PRZEJDŹ DO KOSZYKA](#)