

**Zapytanie ofertowe:
dostawa skalera/switchera video i akcesoriów dodatkowych
na potrzeby
Centrum Spotkania Kultur w Lublinie**

I. Zamawiający:

Centrum Spotkania Kultur w Lublinie

Plac Teatralny 1, 20-029 Lublin,

NIP 712-329-00-97, REGON 061730797

II. Tryb prowadzenia postępowania

Zapytanie ofertowe [wartość zamówienia poniżej kwoty określonej w art. 4 pkt 8 ustawy z dnia 29 stycznia 2004 r. Prawo zamówień publicznych (Dz. U. z 2017 r., poz. 1579)].

III. Opis przedmiotu zamówienia:

Przedmiotem zamówienia jest dostawa skalera/switchera video w komplecie z niezbędnymi akcesoriami według niniejszej specyfikacji. W ramach niniejszego postępowania Wykonawca zobowiązany będzie dostarczyć urządzenia umożliwiające rozbudowę istniejącego zaplecza sprzętowego CSK. Wymagania dotyczące rodzaju urządzeń wynikają z aktualnego stanu magazynowego oraz analizy wymagań dotyczących widowisk realizowanych w najbliższej przyszłości.

Wykonawca zobowiązany jest dostarczyć sprzęt według poniższego opisu:

1. Skaler/switcher video Barco Image Pro II:

- a) Możliwość przełączania i skalowania sygnałów video z nie mniej niż pięciu źródeł w typowych standardach sygnału video i przestrzeni barwnej RGB oraz SMP-TE
- b) Możliwość zarządzania obrazem przeznaczonym do emisji na ściany LED i łatwego dopasowywania proporcji.
- c) Możliwość pracy z sygnałem o rozdzielczości do 4k@30p
- d) Wewnętrzny processing minimum 12 bitów
- e) Skaler wewnętrzny umożliwiający pracę zarówno z obrazami ruchomymi i nieruchomymi z minialnymi widocznymi zniekształceniami
- f) Opóźnienie wnoszone przez cały tor nie większe niż pojedyncza ramka video
- g) Nie mniej niż pięć portów wejściowych video umożliwiających podłączenie i przełączanie sygnałów video w różnych standardach:
 - minimum jeden port Dual Link DVI-I (możliwość pracy w 4k) (loop out)
 - minimum jeden port HD-15 (VGA) (port loop out)
 - minimum jeden port HDMI 1.4 (przepustowość 165 Mpix/sec)
 - minimum jeden port DisplayPort 1.1 (przepustowość 300 Mpix/sec max)
 - minimum jeden port 3G SDI (loop out)
- h) Nie mniej niż sześć portów wyjściowych umożliwiających wysłanie sygnału video w różnych standardach.

- minimum jeden port Composite NTSC/PAL
 - minimum jeden port Dual Link DVI-I (możliwość pracy w 4k)
 - minimum jeden port HD-15 (VGA)
 - minimum jeden port HDMI 1.4 (przepustowość 165 Mpix/sec)
 - minimum jeden port DisplayPort 1.1 (przepustowość 300Mpix/sec max)
 - minimum jeden port 3G SDI
- i) Urządzenie musi być wyposażone w złącze umożliwiające podanie sygnału synchronizacyjnego w standardzie Blackburst (zarówno PAL jak i NTSC)
- j) Zarządzanie skalerem z panelu (wymagane dedykowane przyciski umożliwiające:
- przełączenie sygnałów wejściowych;
 - przechwycenie i „zamrożenie” obrazu wyświetlanego w danym momencie
 - wywołanie pliku graficznego zapamiętanego w wewnętrznej pamięci
 - wyłączenie sygnału na wyjściu
- k) Urządzenie musi być wyposażone w wyświetlacz i manipulatory umożliwiające zarządzanie bezpośrednio z panelu
- l) Urządzenie musi być wyposażone w interfejs sieciowy umożliwiający zarządzanie za pomocą komputerów, tabletów itp. poprzez interfejs webowy
- m) Urządzenie musi mieć możliwość zapisywania i przywoływania konfiguracji oraz plików graficznych z pamięci typu USB flash.
- n) Urządzenie musi umożliwiać zarządzanie HDCP i EDID
- o) Urządzenie musi umożliwiać skalowanie obrazu
- p) Urządzenie musi umożliwiać maskowanie obrazu w celu dostosowania różnych proporcji ekranu do siebie
- q) Urządzenie musi umożliwiać dokonanie korekcji barwnej (balansu kolorów) sygnałów wejściowych i wyjściowych
- r) Urządzenie musi umożliwić dokonanie:
- korekcji gammy,
 - odwrócenia kolorów,
 - dechrominacji obrazu,
 - odbicia obrazu w osi X, Y lub obu jednocześnie
 - regulacji ostrości obrazu
- s) Urządzenie musi umożliwiać regulację czasu przełączenia pomiędzy sygnałami wejściowymi (w zakresie minimum 1-5 s)
- t) Urządzenie musi umożliwiać usuwanie przepłotu
- u) Urządzenie musi umożliwić zapisanie zestawów ustawień (presetów) w
- v) cechy mechaniczne:
- urządzenie musi mieć postać jednostki zamkniętej w obudowie rack o wysokości nie większej niż 1U;
 - urządzenie musi być umożliwiać wymianę złącz DVI w przypadku uszkodzenia
 - Urządzenie musi być wyposażone we wbudowany zasilacz (niedopuszczalne rozwiązanie z zewnętrznymi zasilaczami).
- w) Urządzenie musi umożliwiać przyszłościową rozbudowę o moduł umożliwiający

transkodowanie sygnałów na potrzeby projekcji 3D lub powiększenie ilości dostępnych wyjść (z dodaniem drugiego kanału skalowania - umożliwiającego wysłanie obrazu na odbiorniki o różnych rozdzielczościach).

- x) Urządzenie musi umożliwiać przyszłościową rozbudowę o moduł umożliwiający embedowanie i deembedowanie sygnału audio (zarówno w formacie analogowym i cyfrowym) minimum 8 kanałów audio.
- y) Urządzenie musi umożliwiać zarządzanie strumieniem audio embedowanym do video. (blokowanie przesyłania audio)

2. Zestaw akcesoriów niezbędnych do transportu i podłączenia ww. urządzenia:

2.1 Skrzynia transportowa typu rack o minimalnych parametrach:

- a) Skrzynia o konstrukcji box-in-box amortyzowana wykonana ze sklejki o grubości minimum 6,5 mm. Pokryta powłoką fenolową typu Hexa w kolorze czarnym.
 - Wysokość skrzyni wewnętrznej 3U
 - głębokość skrzyni wewnętrznej - minimum 50 cm
 - skrzynia wewnętrzna zamocowana na amortyzatorach gumowych
 - w zestawie dwie zaślepki wentylacyjne o wysokości 1U
 - skrzynia wyposażona w szyny montażowe na przedniej i tylnej powierzchni
 - skrzynia wyposażona w zamki motylkowe (po dwa na każdą klapę)
 - wszystkie okucia kulowe
 - po jednej rączce sprężynowej na obu bokach skrzyni

2.2 EDID Manager - Brompton DVI Parrot - ilość sztuk: 2

2.3 Przewód Kramer DP-DP o długości 3 metry C-MDPM/MDPM-10 ilość sztuk: 8

2.4 Przewód StarTech DisplayPort - DVI 1.8m Czarny (DP2DVI2MM6) - ilość sztuk: 8

2.5 Łącznik/adapter DVI Dual Link-DVI-Dual Link umożliwiający pracę z rozdzielczością 4K - ilość sztuk 10

Na potwierdzenie minimalnych parametrów oraz funkcji Wykonawca zobowiązany jest załączyć do oferty komplet kart materiałowych (w języku polskim lub angielskim). Zamawiający zastrzega sobie prawo do możliwości weryfikacji prawdziwości informacji w dostarczonych kartach materiałowych w ogólnodostępnych źródłach informacji (dokumenty DTR, instrukcje obsługi urządzeń, katalogi, strony internetowe producentów itp). Zamawiający zastrzega możliwość wezwania do zaprezentowania zaoferowanego urządzenia.

Wykonawca zobowiązany jest dostarczyć komplet urządzeń oraz wykonać wszelkie prace służące spełnieniu minimalnych parametrów oraz funkcji oferowanych systemów. W celu realizacji poniższych założeń dla poszczególnych systemów, Wykonawca musi dostarczyć komplet urządzeń w ilościach nie mniejszych niż wskazane poniżej. Ponadto do oferty należy dostarczyć szczegółową listę urządzeń, podając następujące informacje ilość, symbol/model, producent. Tylko dla pozycji, w opisie których wskazano dopuszczenie wykonań warsztatowych, nie jest wymagane dostarczenie rozwiązania fabrycznego.

IV. Miejsce i termin składania ofert

Ofertę należy przesłać pocztą elektroniczną na adres: zamowienia@spotkaniakultur.com

Termin przesłania oferty: 27.10.2017 godzina 10:00

V. Termin wykonania przedmiotu zamówienia

Nieprzekraczalny termin realizacji zamówienia 30 listopada 2017 r.

VI. Opis warunków i sposobu oceny ofert

O udzielenie zamówienia mogą ubiegać się wszyscy Wykonawcy, którzy zadeklarują możliwość dostarczenia niniejszego oprzyrządowania w określonym terminie.

VII. Kryteria oceny ofert

Zamawiający zdecydował o następujących kryteriach oceny:

cena 100%

VIII. Informacje dotyczące wyboru najkorzystniejszej Oferty

O wyborze najkorzystniejszej Oferty Zamawiający zawiadomi Wykonawców za pośrednictwem wiadomości email. Dodatkowo Wykonawca, którego Oferta uznana została za najkorzystniejszą, zostanie poinformowany przez Zamawiającego telefonicznie.

Wybór Wykonawcy w drodze zapytania ofertowego jest ważny bez względu na liczbę złożonych ofert.

IX. Dodatkowe informacje

3. Dodatkowych informacji udziela Bartłomiej Pyczek adres mail: bartek.pyczek@spotkaniakultur.com
4. Zamawiający zastrzega sobie prawo unieważnienia niniejszego zapytania ofertowego bez podania przyczyn.

X. Uwagi końcowe

1. Zamawiającemu przysługuje prawo zamknięcia zapytania ofertowego, bez wybrania którejkolwiek z ofert.
2. Zamawiający zastrzega sobie prawo do skontaktowania się z oferentami w celu uzupełnienia lub doprecyzowania ofert.
3. W przypadku kiedy najtańsza oferta przewyższa kwotę jaką Zamawiający zamierza przeznaczyć na realizację zamówienia, Zamawiający zastrzega sobie możliwość przeprowadzenia negocjacji z oferentem w zakresie wynagrodzenia.

XI. Zawarcie Umowy

Zamawiający zawiera umowę w terminie do 14 dni od dnia przekazania zawiadomienia o wyborze Oferty najkorzystniejszej.

Jeżeli Wykonawca, którego Oferta została wybrana uchyli się od zawarcia umowy, Zamawiający może wybrać Ofertę najkorzystniejszą spośród pozostałych Ofert, bez przeprowadzenia ich ponownej oceny. Zastrzega się, że niniejsze zapytanie ofertowe nie stanowi zobowiązania do zawarcia umowy w przedmiocie, którego dotyczy zapytanie.

Zamawiający wypłaci wynagrodzenie wykonawcy po wykonaniu zamówienia w ciągu 30 dni od otrzymania prawidłowo wystawionej faktury.